

AVIS DE SOUTENANCE

M. THIBAUT VAILLANCOURT présente ses travaux en soutenance le :

22 avril 2024 à 15h00

à l'adresse suivante :

Université de Constance - ALLEMAGNE

en vue de l'obtention du diplôme :

DOC Lettres et sciences humaines (cotutelle)

La soutenance est publique.

Titre des travaux : Esthétiques processuelles.
Penser les subjectivations contemporaines ζ entre médium, simulacre et dispositif ζ
avec Pierre Klossowski

Ecole doctorale : Lettres, Langues, Spectacles

Section CNU : 18 - Architecture, Arts : plastiques, du spectacle, musique, esthétique

Unité de recherche : Histoire des Arts et des Représentations

Directeur : M. ALAIN MILON, PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES

Codirecteur : Mme BEATE OCHSNER, PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
M. TERRY COCHRAN	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	Université de Montréal (CANADA)	Rapporteur du jury
M. ALAIN-PHILIPPE DURAND	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	UNIVERSITE D'ARIZONA (Etats Unis)	Rapporteur du jury
M. BERND STIEGLER	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	Université de Constance	Membre du jury
M. ALAIN MILON	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	Université Paris Nanterre	Directeur de thèse
Mme BEATE OCHSNER	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	Université de Constance	Codirecteur