

## AVIS DE SOUTENANCE

M. NACIM BELHADJ présente ses travaux en soutenance le :

**02 décembre 2025 à 14h00**

à l'adresse suivante :

Université Paris Nanterre - Bât. B Pierre Grappin - Salle B015 René Rémond

en vue de l'obtention du diplôme :

**DOC Lettres et sciences humaines**

La soutenance est publique.

Titre des travaux : Le figural : de la philosophie à la théorie du cinéma

Ecole doctorale : Ecole Doctorale 138 : Lettres, langues, spectacles

Section CNU : 1800 - Architecture, arts appliqués/ plastiques/ spectacle

Unité de recherche : Histoire des Arts et des Représentations

Directeur : Mme BARBARA LE MAÎTRE, PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES

Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
M. LOIG LE BIHAN	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	UNIVERSITE MONPELLIER 3 PAUL VALERY	Rapporteur du jury
M. EMMANUEL SIETY	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	UNIVERSITE PARIS 3 SORBONNE NOUVELLE	Rapporteur du jury
M. PATRICE MANIGLIER	MAITRE(SSE) DE CONFERENCES	Université Paris Nanterre	Membre du jury
M. BENJAMIN THOMAS	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	UNIVERSITE STRASBOURG	Membre du jury
Mme BARBARA LE MAÎTRE	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	Université Paris Nanterre	Directeur de thèse