

Séminaire international de master en anglais 2018-2019



Ce séminaire international est organisé pour les étudiants du Master Humanités classiques, humanités numériques de Paris Nanterre. Les séances ont lieu en anglais et sont données par des spécialistes de l'Antiquité de différentes universités étrangères. Ce séminaire est ouvert à tous.

Date(s)

D'octobre à décembre 2018

Lieu(x)

Bâtiment L (Paul Ricoeur)

Programme :

- **mercredi 3 octobre** (18h-20h) : Lucia Athanassaki (Crète) : "Sponsoring the arts : Melic Perspectives" Salle 420, bâtiment L - Paul Ricœur
- **jeudi 4 octobre** (17h30-19h30) : Ewen Bowie (Oxford) : "Philicus' Demeter : not a hymn?" Salle 420, bâtiment L - Paul Ricœur
- **jeudi 8 novembre** (17h30-19h30) : György Karsai (Budapest et Pécs, Hongrie) : "Tragic and comic elements in the Iliad" Salle 420, bâtiment L - Paul Ricœur
- **vendredi 9 novembre** (15h30-17h30) : György Karsai (Budapest et Pécs, Hongrie) : "Ulysses and his love affairs: the women in the Odyssey" Salle 419, bâtiment L - Paul Ricœur
- **jeudi 29 novembre** (14h-16h) : Alessandro Saggiaro (La Sapienza, Rome) : "Talking gods in Ancient Rome between myth and history – 1. Aius Locutius and Tacita Muta" Salle 308, bâtiment E - Clémence Ramnoux
- **vendredi 30 novembre** (15h30-17h30) : Alessandro Saggiaro (La Sapienza, Rome) : "Talking gods in Ancient Rome between myth and history – 2. Hekate, Apollo and the cumaeian Sibyl" Salle 419, bâtiment L - Paul Ricœur
- **mardi 22 janvier 2019** (17h30-19h30) : Chiara Gianollo (Université de Bologne) : "Biblical translations and what they can tell us about ancient grammars and language change" Salle 419, bâtiment L - Paul Ricœur
- **mercredi 23 janvier 2019** (16h30-18h30) : Chiara Gianollo (Université de Bologne) : "Two are better than one? Fluctuations in the history of Greek and Latin negative expressions" Salle L 321, bâtiment L - Paul Ricœur

- **vendredi 22 février 2019** (10h30-12h30) : Lucia Prauscello (All Souls College, Oxford) : "Greek lyric Kunstsprache between pan-Hellenism and epichoric influence: two case- studies (Pind. Ol. 1 and CEG 114)" Salle L 321, bâtiment L - Paul Ricœur
- **vendredi 22 février 2019** (14h-16h) : Lucia Prauscello (All Souls College, Oxford): "Sappho's book of Epithalamia and P.Oxy. 2294 = fr. 103 Voigt: a reconsideration" Salle L 321, bâtiment L - Paul Ricœur
- **vendredi 22 mars 2019** (10h-12h) Christopher Carey (University College London) : "Ghost-writing for the Athenian courts" Salle L 321, bâtiment L - Paul Ricœur
- **vendredi 22 mars 2019** (13h30-15h30) : Christopher Carey (University College London) : "Pausanias, Herodotos and Thermopylai" Salle L 321, bâtiment L - Paul Ricœur

Mis à jour le 06 septembre 2019

► Organisation administrative

ce :

[ANTARINI](#)

naire administratif :

JULIEN

[@liste.parisnanterre.fr](mailto:julien@liste.parisnanterre.fr)

e REMOND, bureau 306A

70.71

► Horaires d'ouverture au public

ardi, jeudi, vendredi : de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h

e le mercredi après-midi à partir de 13h

► Représentants des doctorants de l'Ecole Doctorale 138

anon Amandio - EA 3931, Centre de recherches en littérature et poétique
mparées (LIPO)

onica Battisti - EA 369, Études romanes

oberto Lapia - EA 369, Études romane

yril Rouanet - EA 3931, Centre de recherches en littérature et poétique
mparées (LIPO)

arine Champetier de Ribes -EA1586, Centre des Sciences des Littératures en
ngue Française (CSLF)

mail des représentants des doctorants :

doctorants.ed138@gmail.com

► Plan du site

[Cliquez ici pour consulter le plan du site de l'Ecole Doctorale LLS](#)

terre.fr/seminaire-international-de-master-en-anglais-2018-2019-863850.kjsp?RH=147611709