



Rome novembre 1990. Ex Usine Pantanella occupée par des migrants en provenance du Pakistan et du Bangladesh, *Panoramica della Pantanella* © Stefano Montesi

## COLLOQUE INTERNATIONAL

### *Migration(s) et nouvelles appartenances communautaires Usages, reconfigurations et (ré)appropriations de l'espace*

**27 NOVEMBRE 2019 (15H-18H)**

École Normale Supérieure / salle Celan / 45 rue d'Ulm

**28-29 NOVEMBRE 2019 (9H30-18H)**

Université Paris Nanterre / salle Séminaires 2 / bâtiment Max Weber


 Université  
 Paris Nanterre  
 -  
 EA 4418  
 CRPM  
 (Centre de recherches  
 pluridisciplinaires et multilingues)

UNIVERSITÉ  
**PARIS 8**  
 VINCENNES-SAINT-DENIS

## PROJET SCIENTIFIQUE ET ORGANISATION

Nicola Brarda, Sorbonne Université-Università di Bologna / ELCI – EA 1496

Chiara Denti, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne / CRPM – EA 4418

Lucia Quaquarelli, Université Paris Nanterre / CRPM – EA 4418

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
 DI MILANO  
**BICOCCA**

## COMITÉ SCIENTIFIQUE INTERNATIONAL

Giuliana Benvenuti, Università di Bologna

Pascale Cohen-Avenel, Université Paris Nanterre

Matteo Colleoni, Università Milano Bicocca

André Filler, Université Paris 8

Davide Luglio, Sorbonne Université

Lucia Quaquarelli, Université Paris Nanterre

Tania Rossetto, Università di Padova



# Mercredi 27 novembre

École Normale Supérieure / salle Celan / 45 rue d'Ulm

15h-18h // *workshop*

## MAPPING THE CITY / CARTOGRAPHIER LA VILLE

**Nausicaa Pezzoni**, Politecnico di Milano

avec la participation de l'association MigrENS et des apprenants du BAAM-Melville-Ivry  
coordination : *Nicola Brarda, Chiara Denti*

# Jeudi 28 novembre

Université Paris Nanterre / salle Séminaires 2 / bâtiment Max Weber

9h30 // accueil des participants

10h // ouverture du colloque

10h30-12h30 // chair Lucia Quaquarelli

**Miguel Mellino**, Università di Napoli Orientale

La crisi dell'antirazzismo europeo. L'Italia come osservatorio della nuova congiuntura europea

**Jérémy Robine**, Institut Français de Géopolitique

Identités des générations françaises issues des immigrations post-coloniales

**Adriano Cancellieri**, Università di Venezia, IUAV

Towards a pragmatic approach to urban multiculturalism.

Some empirical tools from a multiethnic italian neighbourhood

// déjeuner //

14h30-17h30 // chair Matteo Colleoni

**Clara Lecadet**, EHESS Paris

Dans la gueule du Léviathan. Retour sur une décennie de luttes des expulsés en Afrique

**Anne Le Huérou**, Université Paris Nanterre

**Aude Merlin**, Université Libre de Bruxelles

**Katia Sokirianskaia**, Conflict Analysis and Prevention Center, Moscow

A would be « diaspora » ? War memories and generational transmission among Chechen Refugees in Europe

// pause café //

**Antoine Hennion**, PEROU, Pôle d'Exploration des Ressources Urbaines

De la Jungle à la Chapelle : les mondes pluriels s'inventent sur place

**Marco Stefanelli, Bakary Camara**, Guide invisibili

Guide Invisibili a soundwalk, migrant project



# Vendredi 29 novembre

Université Paris Nanterre / salle Séminaires 2 / bâtiment Max Weber

9h30h-10h30 // retour sur **MAPPING THE CITY / CARTOGRAPHIER LA VILLE**

coordination : *Nausicaa Pezzoni, Nicola Brarda, Chiara Denti*

10h30-12h30 // chair Giuliana Benvenuti

**Farah Polato**, Università degli Studi di Padova

Drappeggiare lo spazio, dare forma all'abitare. Utilizzi e forme filmiche degli oggetti in opere audiovisive realizzate da autrici/autori migranti o a soggetto migrante

**Susanna Regazzoni, Ricciarda Ricorda**, Università di Venezia Ca' Foscari

L'Archivio Scritture Scrittrici Migranti dell'Università Ca' Foscari di Venezia, uno spazio per letteratura e migrazione

// déjeuner //

14h30-17h // chair Pascale Cohen Avenel

**Tania Rossetto, Giada Peterle**, Università di Padova

Ethnic Districts beyond Spectacularization : Mobilizing the Public Imagery of Milan's Chinatown through Graphic Novels

**Matteo Colleoni, Luca Daconto, Simone Caiello, Alice Spada**, University of Milan-Bicocca

Multi-local lives and reversibility processes. An empirical study on young Eastern European women in Milan

**Davide Papotti**, Università degli Studi di Parma – Dipartimento DUSIC

Strategie spaziali di appartenenza nella narrazione letteraria : il caso di *Milano, fin qui tutto bene* di Gabriella Kuruvilla (2012)

// pause café //

17h-18h // Table ronde conclusive

avec la participation de Brigitte Le Gouez et de tous les intervenants du colloque

## INFO

nbrarda@hotmail.fr

chiara.denti@gmail.com