



# Programme

**Archéologie volée, trahie, sublimée :**

**Enquête sur l'existence d'un modèle archéologique dans les autres disciplines du savoir**

**Journée d'étude de l'AJCN 395 – Vendredi 7 décembre 2018**

MAE – bâtiment René Ginouvès, salle RDJ 1, Université Paris Nanterre

**10h – Accueil des participants**

**10h15 – Introduction : Maguelone Bastide**

**10h30 – 12h – Session 1 : Histoire de l'art et littérature – Modération : Maguelone Bastide (Paris Nanterre)**

**Nicolas Aude (Université Paris Nanterre)** – Les métaphores de la lisibilité dans quelques romans archéologiques du XIX<sup>e</sup> siècle

**Ettore Janulardo (Université de Bologne)** – Les fouilles de l'art : la Libye comme archétype archéologique durant les premières décennies du XX<sup>e</sup> siècle

**Déjeuner 12h – 13h30**

**13h30-16h – Session 2 : Philosophie, épistémologie – Modération : Isabelle Sidéra, directrice de la MAE – René Ginouvès (CNRS, UMR 7055 *Préhistoire et Technologie*)**

**Guillaume Gesvret (Université Paris Diderot)** – Sur une archive de Gilles Deleuze : la disjonction voix-image au cinéma, ou l'archéologie d'une « voix qui s'élève ».

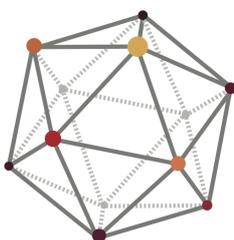
**Denis Morin, Cédric Prévot (Université de Lorraine)** – Une utilisation de l'archéologie en épistémologie de l'histoire : démarche ou modèle ? Analyser un corpus d'images scolaires : exemples de sources et hypothèses d'une méthode indiciaire.

**Alexandra Bivolaru (Université d'Aix Marseille)** – Archéologie envahie ou archéologie envahissante ? Réflexions sur l'histoire d'amour entre archéologie et géosciences

**Conclusion de la journée : Nicolas Aude**

**Café**

**17h-18h – Assemblée générale de l'AJCN 395**



**AJCN  
395**  
Association  
des Jeunes  
Chercheurs  
de Nanterre  
/ ED395

Avec le partenariat des Écoles doctorales 138 et 395, de l'UMR 7041 ArScAN et du Centre de recherche en Littérature et Poétique comparées



Centre de recherche – Université Paris Nanterre  
**Littérature et poétique comparées**

