

## AVIS DE SOUTENANCE

Mme ARMANDE SALIMOV présente ses travaux en soutenance le :

**30 septembre 2022 à 14h30**

à l'adresse suivante :

Université Paris Nanterre - Bât. B Pierre Grappin - B015 René Rémond

en vue de l'obtention du diplôme :

**DOC Lettres et sciences humaines**

La soutenance est publique.

Titre des travaux : Le corps-image dans le théâtre d'Angélica Liddell

Ecole doctorale : Lettres, Langues, Spectacles

Section CNU : 18 - Architecture, Arts : plastiques, du spectacle, musique, esthétique

Unité de recherche : Histoire des Arts et des Représentations

Directeur : Mme MARIELLE SILHOUE, PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES

Codirecteur : Mme TIPHAINE KARSENTI, PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES

### Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
Mme ANNE-FRANÇOISE BENHAMOU	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	ÉCOLE NORMALE SUPERIEURE PARIS	Rapporteur du jury
M. AMOS FERGOMBE	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	UNIVERSITE ARTOIS	Rapporteur du jury
M. PIERRE LONGUENESSE	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	UNIVERSITE PARIS 3 SORBONNE NOUVELLE	Membre du jury
Mme ALEXANDRA MOREIRA DA SILVA	MAITRE(SSE) DE CONFERENCES	UNIVERSITE PARIS 3 SORBONNE NOUVELLE	Membre du jury
Mme TIPHAINE KARSENTI	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	Université Paris Nanterre	Codirecteur
Mme MARIELLE SILHOUE	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	Université Paris Nanterre	Directeur de thèse