

## AVIS DE SOUTENANCE

Mme CECILIA RIDANI présente ses travaux en soutenance le :  
**19 novembre 2022 à 9h30**

à l'adresse suivante :

Université Paris Nanterre - Bât. B Pierre Grappin - Salle B016 Paul Ricoeur

en vue de l'obtention du diplôme :

**DOC Lettres et sciences humaines (cotutelle)**

La soutenance est publique.

Titre des travaux : La représentation de la Libye dans la littérature italienne coloniale et postcoloniale

Ecole doctorale : Lettres, Langues, Spectacles

Formation doctorale : Culture et société en Italie du Moyen Age au XXe siècle : langue, littérature et civilisation

Section CNU : 14 - Etudes romanes

Unité de recherche : Etudes romanes

Directeur : Mme SILVIA CONTARINI-HAK, PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES

Codirecteur : Mme FRANCA SINOPOLI, PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

### Membres du jury

Nom	Qualité	Etablissement	Rôle
M. DANIELE COMBERIATI	MAITRE(SSE) DE CONFERENCES - HDR	UNIVERSITE MONTPELLIER 3 PAUL VALERY	Rapporteur du jury
M. MAURO PALA	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	Università degli Studi di Cagliari	Rapporteur du jury
M. UGO FRACASSA	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	UNIVERSITE DE ROME TROIS	Membre du jury
Mme RAMONA ONNIS	MAITRE(SSE) DE CONFERENCES	Université Paris Nanterre	Membre du jury
Mme SILVIA CONTARINI-HAK	PROFESSEUR(E) DES UNIVERSITES	Université Paris Nanterre	Directeur de thèse
Mme FRANCA SINOPOLI	PROFESSEUR(E) D'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	UNIV. DEGLI STUDI DI ROMA 'LA SAPIENZA'	Codirecteur